

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СУХАНОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

Рассмотрено на МО
Протокол №
От _____ 2018г
Руководитель МО
Л.В.Чебыкина *ЛВЧ*

«Утверждаю»
Директор школы
Р.Ш.Татаурова
РШТ
Приказ № *213*
От *31.08* 2018г

Рабочая программа
«Внеклассное чтение»
для базового уровня
4 класс, 34 часа
УМК «Школа России»

Рабочая программа составлена на основе государственной программы по внеклассному чтению для общеобразовательных школ 1-4 классы

Разработчик программы:
Учитель начальных классов
Р.Х.Саматова

2018

Сухановка

Пояснительная записка

Рабочая программа по внеклассному чтению составлена на основе:

анализа учебных хрестоматий по литературному чтению в начальной школе, рекомендованных Министерством образования РФ. Были проанализированы учебные пособия с 1 по 4 класс по чтению в педагогической системе: «Школа России» (программа «Литературное чтение» Л.Ф. Климановой, В.Г. Горецкого, М.В. Головановой).

Цель программы организация самостоятельного чтения младших школьников как дома, так и на занятиях внеклассного чтения

задачи

- совершенствование навыка чтения учащихся;
- развитие их устойчивого и осознанного интереса к чтению художественной литературы;
- знакомство учащихся с детской книгой как явлением культуры, ее структурой, видами, жанрами, темами;
- формирование первичных представлений об особенностях произведений и творчества известных русских и зарубежных детских писателей;

Планируемые результаты

Выпускник научится:

- ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги;
- самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;
- составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на литературное произведение по заданному образцу; пользоваться алфавитным каталогом, самостоятельно пользоваться соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

воспринимать на слух и понимать различные виды сообщений (бытового характера, художественные и информационные тексты);

- **осознанно читать тексты** с целью удовлетворения интереса, приобретения читательского опыта, освоения и использования информации;
- **использовать такие виды чтения**, как ознакомительное, изучающее, поисковое; осознавать цель чтения и выбирать в соответствии с ней нужный вид чтения;
- **работать с информацией, представленной в разных форматах** (текст, рисунок, таблица, диаграмма, схема);
- **ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках**

Выпускник получит возможность научиться:

- ориентироваться в мире детской литературы на основе знакомства с выдающимися произведениями классической и современной отечественной и зарубежной литературы;
- определять предпочтительный круг чтения, исходя из собственных интересов и познавательных потребностей;
- писать отзыв о прочитанной книге;
- работать с тематическим каталогом;
- работать с детской периодикой

Содержание тем учебного курса

Раздел «Круг детского чтения» включает произведения устного творчества народов России и зарубежных стран, произведения классиков отечественной и зарубежной литературы и современных писателей России и других стран (художественные и научно-познавательные). Программа включает все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения.

Учащиеся работают с книгами, учатся выбирать их по своим интересам. Новые книги пополняют знания об окружающем мире, жизни сверстников, об их отношении друг к другу, труду, к Родине. В процессе обучения обогащается социально-нравственный и эстетический опыт ребёнка, формируя у школьников читательскую самостоятельность.

Аудирование (слушание) - это умение слушать и слышать, т. е. адекватно воспринимать на слух звучащую речь (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Чтение понимается как осознанный самостоятельный процесс прочтения доступных по объёму и жанру произведений, осмысления цели чтения и выбора вида чтения (ознакомительное, просмотровое, выборочное); выразительное чтение с использованием интонации, темпа, тона, пауз, ударений - логического и др., соответствующих смыслу текста.

Говорение (культура речевого общения) на основе разных видов текстов определяет специфические умения: участвовать в диалоге (задавать вопросы по тексту и отвечать на них); создавать монолог (отбирать и использовать изобразительно-выразительные средства языка для создания собственного устного высказывания); воплощать свои жизненные впечатления в словесном образе, выстраивать композицию собственного высказывания, раскрывать в устном высказывании авторский замысел, передавая основную мысль текста.

Письмо (культура письменной речи) предполагает практическое освоение учащимися некоторых типов письменной речи (на основе осмысления художественного произведения): текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение; создание собственных мини-сочинений (рассказ по картинке), написание отзыва.

Виды речевой и читательской деятельности

Чтение.

Чтение вслух. Ориентация на развитие речевой культуры учащихся формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков. Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы). Развитие умения переходить от чтения вслух и чтению про себя.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей.

Устное народное творчество. Устное народное творчество. Устное творчество русского народа Русские народные сказки. Иван - герой русских сказок. КВН "Русские народные сказки"

"Родные поэты". Поле чудес по теме "Родные поэты" Басни И.А. Крылова Развивающий час по басням И.А. Крылова Урок - игра "Звездный час" по творчеству И.А. Крылова.

Рассказы о животных. В. Чаплиной, Б. Житкова и Е. Чарушина Диалоги о животных Турнир знатоков по теме "Рассказы о животных".

Литературные стихи-сказки. Читаю стихотворение и слышу сказку. Читаю стихотворение и слышу сказку В гостях у дедушки Корнея. Урок - конкурс "Весёлые стихи Бориса Заходера" Что говорят стихи (Поэзия С.Я. Маршака) С.Я. Маршак - переводчик. Урок - игра "Поле чудес" по теме "творчество С.Я. Маршака" Про эту книгу (Книги самоделки из материалов периодической печати. Короткие рассказы и сказки Е.И. Пермяка. Урок - викторина по творчеству Е.И. Пермяка. Что за прелесть эти сказки! (Литературные сказки А.Н. Толстого) Урок - игра "Поле чудес" по теме "Литературные герои" Путешествие в страну сказок. Знай и люби родную природу. Волшебные сказки братьев Гримм. Сказки датского сказочника Г. - Х. Андерсена. КВН по сказкам Г. -Х. Андерсена.

О чём рассказывают журналы Мифы, легенды, предания. Уральские сказы П.П. Бажова. Урок - отчёт "По дорогам сказки". "Цветик - семицветик" по теме "Мы - читатели..." . Игра "Литературные тайны".

№ п/п	Раздел	Рабочая программа
1	Устное народное творчество.	4
2	"Родные поэты".	4
3	Рассказы о животных	3
4	Литературные стихи-сказки.	17
5	О чём рассказывают журналы?	6
ИТОГО		34

Тематическое планирование

№	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые результаты		
			предметные	метапредметные	личностные
1	Устное народное творчество.	1	<p>Восприятие на слух произведений фольклора.</p> <p>Формирование эмоциональной отзывчивости на содержание прочитанного, умения выражать своё отношение к произведению, уважительно относиться к мнению учителя и одноклассников.</p>	<p>Анализирует объекты с выделением существенных и несущественных признаков.</p> <p>Извлекает необходимую информацию из прослушанных текстов, преобразовывает объекты из чувственной формы в модель.</p> <p>Осуществляет учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.</p>	<p>Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.</p>
2	Устное творчество русского народа	1	<p>развивать память и мышление, навыки смыслового чтения; помочь осознать мотивы чтения и изучения исторических произведений, воспитывать культуру и уважение к истории России.</p>	<p>оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;</p> <p>адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;</p>	<p>Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;</p> <p>осознание значимости чтения для личного развития;</p>
3	Русские народные сказки	1	<p>развивать память и мышление, навыки смыслового чтения; помочь осознать мотивы чтения и изучения исторических</p>	<p>Умеет с достаточной полнотой и точностью выразить свои мысли в соответствии с задачами и</p>	<p>Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости,</p>

			произведений, воспитывать культуру и уважение к истории России.	условиями коммуникации. Овладевает навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами.	понимания и сопереживания чувствам других людей.
4	Иван - герой русских сказок	1	развивать память и мышление, навыки смыслового чтения; помочь осознать мотивы чтения и изучения исторических произведений, воспитывать культуру и уважение к истории России	Овладевает навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами.	Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций; осознание значимости чтения для личного развития;
5	КВН "Русские народные сказки"	1	развивать память и мышление, навыки смыслового чтения; помочь осознать мотивы чтения и изучения исторических произведений, воспитывать культуру и уважение к истории России.	Овладевает навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами.	Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры,
6	Поле чудес по теме "Родные поэты"	1	Формулировать вопросы по содержанию произведения, о героях и об особенностях их поведения.	Активно использует речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.	Готовность использовать получаемую подготовку в учебной деятельности при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни
7	Басни И.А. Крылова	1	Воспроизводить основное содержание прослушанного произведения, вести	Планирует, контролирует и оценивает учебные действия в	Развитие умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

			<p>беседу о прослушанном, слушать собеседников и исправлять ошибки в своей речи и речи одноклассников. Формулировать вопросы по содержанию произведения, о героях и об особенностях их поведения.</p>	<p>соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. Активно использует речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.</p>	<p>Готовность использовать получаемую подготовку в учебной деятельности при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни.</p>
8	Развивающий час по басням И.А. Крылова	1	<p>Формулировать вопросы по содержанию произведения, о героях и об особенностях их поведения.</p>	<p>Активно использует речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.</p>	<p>Готовность использовать получаемую подготовку в учебной деятельности при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни.</p>
9	Урок - игра "Звездный час" по творчеству И.А. Крылова	1	<p>Формулировать вопросы по содержанию произведения, о героях и об особенностях их поведения.</p>	<p>Планирует, контролирует и оценивает учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.</p>	<p>Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры</p>
10	Рассказы о животных В. Чаплиной, Б. Житкова и Е. Чарушина	1	<p>Понимать содержание прочитанного, высказывать своё отношение. Объяснять значение некоторых слов с опорой на текст, или пользуясь словарём в учебнике либо толковым словарём. Находить средства</p>	<p>Планирует, контролирует и оценивает учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определяет наиболее эффективные способы достижения</p>	<p>Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и</p>

			художественной выразительности в лирических текстах	результата.	свободе.
11	Диалоги о животных	1			
12	Турнир знатоков по теме "Рассказы о животных"	1	Выражает свои мысли, отношение к автору и к его произведению. Составляет план. Комментирует заголовки и определяет главную мысль. Обменивается мнениями. Оценивает поступки героев и собственные, исходя из критериев общечеловеческих ценностей; следует нравственно-этическим нормам поведения в жизни.	Планирует, контролирует и оценивает учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определяет наиболее эффективные способы достижения результата.	Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
13	Читаю стихотворение и слышу сказку (Литературные стихи-1 сказки)	1	Определяет интонационный рисунок стихотворения и читает стихи, выражая чувства поэта.	Планирует, контролирует и оценивает учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации	. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
14	Читаю стихотворение и слышу сказку В гостях у дедушки Корнея	1	Определяет интонационный рисунок стихотворения и читает стихи, выражая чувства поэта. Самостоятельно определяет партитуру выразительного чтения. Определяет главную мысль. Описывает картину.	Планирует, контролирует и оценивает учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определяет наиболее эффективные способы достижения результата.	Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания

					чувствам других людей.
15	Весёлые стихи Бориса Заходера"	1	Объяснять значение некоторых слов с опорой на текст, или пользуясь словарём в учебнике либо толковым словарём	Владеет логическими действиями сравнения, анализа, синтеза	Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.
16	Что говорят стихи С.Я.Маршака	1	Выразительно читает наизусть подготовленное стихотворение. Работает с книгами стихов (по группам), выбирает книги стихов по темам, по авторам. Составляет список фамилий русских поэтов.	Владеет логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно- следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.	Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.
17	С.Я. Маршак переводчик	1	Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;	владеть монологической и диалогической формами речи.	Формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потреб- ности в систематическом чтении;
18	Урок - игра по теме "творчество С.Я. Маршака"	1	Участвовать в анализе содержания, определять тему и главную мысль	владеть монологической и диалогической формами речи.	Формирование представлений о Родине и её людях.

			произведения. <i>Отбирать</i> средства художественной выразительности для создания картин природы.	высказывать и обосновывать свою точку зрения;	
19	Про эту книгу. (Книги самоделки из материалов периодической печати)	1	развивать умения выразительно читать произведение, передавая интонацией настроение, находить нужный отрывок в тексте по вопросам.	владеть монологической и диалогической формами речи. высказывать и обосновывать свою точку зрения;	Формирование представлений об окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности;
20	Короткие рассказы и сказки Е.И. Пермяка	1	Познакомить с жизнью и творчеством Е.И.Пермяка или напомнить о них; развивать умения выразительно читать произведение, передавая интонацией настроение, находить нужный отрывок в тексте по вопросам.	владеть монологической и диалогической формами речи. высказывать и обосновывать свою точку зрения;	формирование потребности в систематическом чтении.
21	Урок - викторина по творчеству Е.И. Пермяка	1	развивать умения выразительно читать произведение, передавая интонацией настроение, находить нужный отрывок в тексте по вопросам.	владеть монологической и диалогической формами речи. высказывать и обосновывать свою точку зрения;	формирование потребности в систематическом чтении.
22	Что за прелесть эти сказки!(Литературные сказки А.Н. Толстого)	1	Познакомить с жизнью и творчеством Л.Н. Толстого или напомнить о них; развивать умения выразительно читать	владеть монологической и диалогической формами речи. высказывать и обосновывать свою	Формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных

			<p>произведение, передавая интонацией настроение, находить нужный отрывок в тексте по вопросам. Знать особенности литературной сказки. Давать характеристику героев литературной сказки</p> <p>Определять нравственный смысл поступков героя.</p>	<p>точку зрения;</p>	<p>этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении.</p>
23	Урок-игра Поле чудес по теме "Литературные герои"	1	<p>Читать выразительно стихи - сказки, передавая настроение автора.</p> <p>Создавать словесные картины по тексту стихотворения - сказки.</p>	<p>Воспроизводить основное содержание прослушанного произведения, вести беседу о прослушанном, слушать собеседников и исправлять ошибки в своей речи и речи одноклассников.</p>	
24	Путешествие в страну сказок	1	<p>Читать выразительно стихи - сказки, передавая настроение автора.</p> <p>Создавать словесные картины по тексту стихотворения - сказки.</p>	<p>Обобщает информацию в таблице, схеме</p>	
25	Знай и люби родную природу	1		<p>Формулировать вопросы по содержанию произведения, о героях и об особенностях их поведения</p>	<p>Отбор средств художественной выразительности для создания картины природы.</p>
26	О чём рассказывают	1	<p>Самостоятельно читает книги по изучаемому</p>	<p>Воспроизводить основное</p>	<p>Развитие этических чувств,</p>

	журналы.		<p>разделу, детские газеты и журналы.</p> <p>Анализирует время и место действия, героев, их поступки, игры.</p> <p>Воспринимает художественное произведение, эмоционально реагирует на него.</p> <p>Бережно относится к авторскому тексту, сохраняя при пересказе особенности авторской речи.</p>	<p>содержание прослушанного произведения, вести беседу о прослушанном, слушать собеседников и исправлять ошибки в своей речи и речи одноклассников.</p> <p>Формулировать вопросы по содержанию произведения, о героях и об особенностях их поведения.</p>	<p>доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.</p> <p>Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.</p>
27	Мифы, легенды, предания.	1	<p>Воспроизводить основное содержание прослушанного произведения, вести беседу о прослушанном, слушать собеседников и исправлять ошибки в своей речи и речи одноклассников.</p> <p>Формулировать вопросы по содержанию произведения, о героях и об особенностях их поведения.</p>	<p>Договаривается о распределении функций и ролей в совместной деятельности.</p> <p>Обобщает информацию в таблице, схеме</p>	<p>Заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.</p>
28	Уральские сказы П.П. Бажова	1	<p>Бережно относится к авторскому тексту, сохраняя при пересказе особенности авторской речи.</p>		
29	Волшебные сказки братьев Гримм	1	<p>Конструирует монолог-высказывание о произведении, героях, прочитанных книгах; аргументирует свою</p>	<p>Владеет логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения,</p>	<p>Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Развитие этических</p>

			<p>точку зрения по обсуждаемому вопросу. Пользуется дополнительной информацией, полученной из самостоятельно прочитанных произведений и книг по теме.</p>	<p>классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.</p>	<p>чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.</p>
30	Сказки датского сказочника Г. - Х. Андерсена	1	<p>Конструирует монолог-высказывание о произведении, героях, прочитанных книгах; аргументирует свою точку зрения по обсуждаемому вопросу. Пользуется дополнительной информацией, полученной из самостоятельно прочитанных произведений и книг по теме.</p>	<p>Владеет логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.</p>	<p>Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.</p>
31	КВНпосказкам Г.Х.Андерсена	1	<p>; определять нравственный смысл сказки.</p>		
32	Урок - отчёт "По дорогам сказки"	1	<p>Сравнивать содержание литературной и народной сказок; определять нравственный смысл сказки.</p>	<p>Владеет способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, вести поиск средств ее осуществления.</p>	<p>Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.</p>
33	"Цветик - семицветик"	1	<p>Воспринимает художественное</p>	<p>Владеет способностями</p>	<p>Формирование эстетических</p>

	по теме "Мы - читатели..."		произведение, эмоционально реагирует на него. Бережно относится к авторскому тексту, сохраняя при пересказе особенности авторской речи.	принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, вести поиск средств ее осуществления. Осваивает способы решения проблем творческого и поискового	потребностей, ценностей и чувств. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
34	Игра "Литературные тайны"	1	Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения		

Прощитуровано, пронумеровано и скреплено
печатью № 14 сертификатом
Директор школы: Сив Р.Ш. Татбурова

