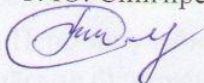
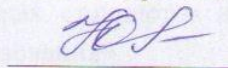


Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Сухановская средняя общеобразовательная школа»

Рассмотрено на МО
Протокол № 1
от 30.08.2017

Руководитель МО
Т. Ю. Снигирева


Согласовано:
Заместитель
руководителя по УВР
Ю.А.Мехрякова





РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по русскому языку
для базового уровня
класс 11

35 часов

Программа составлена на основе общеобразовательной программы к учебнику Н.Г. Гольцовой для 10-11 класса

Разработчик программы:
Учитель русского языка
Мехрякова Ю. А.

Пояснительная записка к рабочей программе

по русскому языку

11 класс

Рабочая программа по русскому языку в 11 классе МКОУ «Сухановская СОШ» составлена на основе следующих нормативных документов и методических рекомендаций:

1. Федерального компонента государственного стандарта общего образования: Приказ МО Российской Федерации № 1089 от 05.03.2004 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования».
2. Перечня учебных изданий, рекомендованных Министерством образования и науки Российской Федерации на 2012/ 2013 учебный год, приказ от 27.12.2011 г. № 2885;
3. Постановления Правительства Свердловской области от 17.01.2006 г. № 15 - ПП «О региональном компоненте ГОС НРК Свердловской области»;
4. Учебного плана МКОУ «Сухановская СОШ» на 2017– 2018 учебный год;
5. Примерных программ среднего (полного) общего образования: Письмо МОиН Российской Федерации № 03-1263 от 07.07.2005 «О примерных программах по учебным предметам федерального базисного учебного плана».
6. Авторской программы для 10-11 кл.: Гольцова Н.Г., Шамшин И.В. Русский язык: 10-11 классы: Учебник для общеобразовательных учреждений. - – М.: ООО «ГИД «Русское слово – РС», 2008, соответствующей требованиям государственного стандарта, рекомендованной МО и НРФ
7. Контроля и оценки результатов обучения в средней школе: Письмо МО и ПО РФ от 19.11.1998 № 1561/14-15

Рабочая программа по русскому языку для 11 класса составлена на основе Федерального компонента государственного стандарта общего образования, примерной программы среднего(полного) общего образования по русскому языку 10-11 классов и учебной программы по русскому языку 10-11 классов, допущенной Министерством образования и Н РФ 2006 год (автор составитель Львова С.И., Гольцева Н.Г.)

Программа предназначена для изучения русского языка в 11 классе на базовом уровне и составлена из расчёта 1 час в неделю (11 кл. – 35ч.) , в соответствии с учебным планом МКОУ «Сухановская СОШ».

Предлагаемый курс должен обеспечить более высокий уровень языковой подготовки учащихся и способствовать восприятию языка как системы.

СТРУКТУРА КУРСА

Идея взаимосвязи речевого и интеллектуального развития нашла отражение и в *структуре данной рабочей* программы.

Система расположения материала, полнота изложения теоретических сведений, характер отбора материала для упражнений, разнообразие заданий направлены на достижение

воспитательных, образовательных, информационных целей, обозначенных в Госстандарте, и на формирование коммуникативной, языковой, лингвистической, культуроведческой компетентностей как результат освоения содержания курса «Русский язык».

Теоретические сведения подчинены формированию конкретных умений и навыков по основным разделам русского языка, обеспечивая повторение при подготовке к ЕГЭ.

Программа охватывает все разделы курса «Русский язык». Основное внимание уделяется грамматике, орфографии и пунктуации в их взаимодействии. Подача материала осуществляется крупными блоками, что поможет учащимся глубже осмыслить взаимосвязь между различными разделами науки о языке и представить русский язык как систему во всём своём многообразии и единстве.

Большое внимание уделяется выработке практических навыков, в первую очередь навыков правильного письма. Орфографический, пунктуационный анализ обеспечивает прочные знания и повышает качество грамотного письма, культуру владения языком, совершенствует умение и навыки нормативного использования языковых средств. Включение в программу таких тем, как «Основные принципы русской орфографии», «Основные принципы русской пунктуации» и др. очень важны для повторения правил орфографии и пунктуации, так обеспечивают сознательный подход к изучаемому материалу.

Темы «Сочетание знаков препинания», «Факультативные знаки препинания», «Индивидуально-авторская пунктуация» обращают внимание на такие особенности русской пунктуации, как вариантность в постановке знаков препинания, их многозначность и многофункциональность.

Программа предполагает использование на занятиях и самостоятельной работе все виды языкового анализа. Фонетический, морфемный, словообразовательный, морфологический, синтаксический виды базируются на ранее полученных знаниях. Большое место отводится орфографическому и пунктуационному анализу, что обеспечивает прочные знания и повышает качество грамотного письма, культуру владения языком, совершенствует умения и навыки нормативного использования языковых средств. В соответствии с современными требованиями коммуникативной направленности в обучении русскому языку программа предусматривает анализ текстов разных жанров для языкового, стилистического и других видов лингвистического анализа.

Эффективность работы обеспечивается сочетанием работы на занятиях в классе, а также правильной организованной самостоятельной работой, так как знания, добытые самостоятельно, являются более прочными, чем знания, полученные при пассивном восприятии.

Для активизации познавательной деятельности учащихся в программу включены разделы «Из истории русского языкознания», «Культура речи», «Стилистика», «Анализ текста», изучение которых предполагает в первую очередь самостоятельное изучение материала первоисточников. Анализ текстов разных стилей обеспечивает расширение лингвистического кругозора, формирование языкового вкуса, углубление знаний о языке.

Цели :

- **повторение, обобщение и систематизация ранее полученных знаний;**
- **углубление знаний по русскому языку, полученных в основной школе;**
- **расширение знаний о языке, проникновение в его ткань, структуру, законы.**

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом

Общая характеристика учебного предмета

Язык – по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения

знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы.

Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе компетентностного подхода. В соответствии с этим в V – XI классах формируются и развиваются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Курс русского языка для основной школы направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета. Учитывая то, что сегодня обучение русскому языку происходит в сложных условиях, когда снижается общая культура населения, расшатываются нормы литературного языка, в программе усилен аспект культуры речи.

Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения.

Требования к уровню подготовки учащихся 10–11 классов

В результате изучения курса русского языка на базовом уровне ученики должны знать:

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;

– орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

должны уметь:

– осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

– анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

– проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

– использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;

– извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

– создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

– применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

– соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

– соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

– использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

должны владеть:

коммуникативной, языковедческой и культуроведческой компетенциями;

использовать приобретенные знания, умения в практической деятельности и повседневной жизни:

– для осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;

– развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;

– увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

– совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;

– самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.



Содержание курса русского языка в 11 классе

I. Синтаксис и пунктуация. Основные принципы русской пунктуации

II. Словосочетание как синтаксическая единица.

Словосочетание, типы словосочетаний по структуре, единицы словосочетания, виды подчинительной связи в словосочетании.

III. Предложение как синтаксическая единица

Типы предложений по цели высказывания, по эмоциональной окраске, по наличию второстепенных членов, по наличию всех структурно и семантически необходимых членов предложения, характеристика главных и второстепенных членов предложения.

Простое предложение. Подлежащее и сказуемое, неполные предложения, интонация. Постановка тире в простом предложении.

Простое осложнённое предложение:

Предложения с **однородными членами предложения.** Однородные члены предложения, неоднородные члены предложения. Знаки препинания при однородных членах, соединённых неповторяющимися, повторяющимися и двойными союзами. Обобщающие слова при однородных членах предложения.

Обособленные члены предложения. Обособленные члены предложения. Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения. Обособленные обстоятельства и дополнения. Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.

Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением:

Знаки препинания при сравнительном обороте. Сравнительный оборот, способы присоединения сравнительных оборотов.

Знаки препинания при обращениях. Грамматические конструкции, не являющиеся членами предложения. Обращения.

Вводные слова и вставные конструкции. Группы по значению. Вводные слова, вставные конструкции, группы вводных слов по значению.

Междометия. Утвердительные, отрицательные, вопросительно-восклицательные слова, знаки препинания при их выделении.

Сложные предложения:

Сложные предложения. Типы сложных предложений. Сложносочинённое предложение. Знаки препинания в сложносочинённых предложениях. Сложноподчинённые предложения; главная часть, часть придаточная, виды придаточных. Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях с одним придаточным. Последовательное, однородное соподчинение, неоднородное соподчинение, смешанное подчинение. Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях с несколькими придаточными.

Бессоюзные сложные предложения. Значения частей сложного бессоюзного предложения. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Сложные предложения с разными видами связи. Сложная синтаксическая конструкция, период.

Способы передачи чужой речи:

Чужая речь, прямая, косвенная речь, несобственно-прямая речь. Знаки препинания в предложениях с прямой и косвенной речью. Цитата. Способы оформления цитат. Знаки препинания при цитатах.

Употребление знаков препинания:

Сочетание знаков препинания. Знаки препинания, сочетание знаков препинания, факультативные знаки препинания, альтернативные знаки препинания, вариативные знаки препинания. Авторская пунктуация. Авторские знаки препинания.

IV. Культура речи: Нормы языка. Ораторское мастерство. Качества хорошей речи.

VI. Стилистика: Функциональные стили речи и их особенности.

УЧЕБНО - ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ	Всего часов
I	1. Основные принципы русской пунктуации	1
II	СЛОВСОЧЕТАНИЕ	2
III	ПРЕДЛОЖЕНИЕ	
1.	Простое предложение:	2
2.	Простое осложнённое предложение: Однородные члены предложения; Обособленные члены предложения; Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением.	13 3 5 5
3.	Сложное предложение	2
4.	Способы передачи чужой речи	2
5.	Употребление знаков препинания	2
IV	КУЛЬТУРА РЕЧИ	2
V	СТИЛИСТИКА	1
	ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ	2
		35ч

КОНТРОЛЬ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

№	МОДУЛЬ	Форма контроля	Тема
1	СИНТАКСИС и ПУНКТУАЦИЯ Основные принципы русской пунктуации		
2	СЛОВСОЧЕТАНИЕ	КД1 ЗР1	1.Входной контроль 2.Виды подчинительной связи в словосочетании. Разбор с/с
	ПРЕДЛОЖЕНИЕ		
3	Простое предложение	ЗР 2	Постановка тире в простом предложении
	Простое осложнённое предложение <i>Однородные члены предложения</i> <i>Обособленные члены предложения</i> <i>Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением</i>	ЗР3 ЗР4 ЗР5	1. Знаки препинания при однородных членах предложения; 2. Знаки препинания при обособленных членах предложения; 3. Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением
4	<i>Сложное предложение</i>	ЗР6	Знаки препинания в сложных предложениях
5	Способы передачи чужой речи	ЗР7	Знаки препинания в предложениях с прямой и косвенной речью

8	Употребление знаков препинания		
9	КУЛЬТУРА РЕЧИ (2ч)		
10	СТИЛИСТИКА (1ч)		
11	ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ	КР1	Итоговый контроль в форме ЕГЭ
Всего	КД -1		
	ЗР - 7		
	КР - 1		

ПРИНЯТЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

ЗР – зачётная работа; **СР** – самостоятельная работа;
КР – контрольная работа; **ТР** – тестовая работа.

**Календарно – тематическое планирование уроков русского языка в 11кл.
(базовый уровень) по программе Н.Г.Гольцовой (34ч)**

Дата	№урока	ТЕМА УРОКА	Контроль
	1	СИНТАКСИС и ПУНКТУАЦИЯ Основные принципы русской пунктуации	ЗР1
	2	СЛОВСОЧЕТАНИЕ (1ч) 1. Виды подчинительной связи в словосочетании. Разбор с/с	
	3	ПРЕДЛОЖЕНИЕ (28ч) 1. Предложение как единица синтаксиса. Классификация предложений.	
	4	Простое предложение (15ч) 1. Простое предложение: главные и второстепенные члены предложения	
	5	2. Постановка тире в простом предложении	ЗР 2
	6	Простое осложнённое предложение Однородные члены предложения (3ч) 1. Однородные члены предложения	ЗР3
	7	2. Знаки препинания при однородных членах предложения	
	8	3. Обобщающие слова при однородных членах предложения	
	9	Обособленные члены предложения (5ч) 1. Обособленные члены предложения. Обособленные и необособленные определения	ЗР4
	10	2. Обособленные приложения	
	11	3. Обособленные дополнения	
	12	4. Обособленные обстоятельства	
	13	5. Уточняющие, пояснительные члены предложения	
	14	Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением (5ч) 1. Сравнительный оборот. Знаки препинания при сравнительном обороте	ЗР5
	15	2. Знаки препинания при обращениях	
	16	3. Вводные слова и вставные конструкции. Группы по значению	
	17	4. Знаки препинания при вводных словах и вставных конструкциях	
	18	5. Междометия. Утвердительные, отрицательные, вопросительно-восклицательные слова. Знаки препинания при их выделении	
	19	Сложные предложения (8ч) 1. Сложные предложения. Типы сложных предложений	ЗР6
	20	2. Сложносочинённое предложение. Знаки препинания в ССП	

21	3. Сложноподчинённое предложение. Виды придаточных предложений	
22	4. Знаки препинания в СПП	
23	5. СПП с несколькими придаточными	
24	6. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в БСП	
25	7. Сложные предложения с разными видами связи	
26	8. Сложная синтаксическая конструкция, период	
27	Способы передачи чужой речи (2ч) 1. Прямая и косвенная речь. Знаки препинания в предложениях с прямой и косвенной речью	ЗР7
28	2. Цитата. Знаки препинания при цитатах	
29	Употребление знаков препинания (2ч) 1. Сочетание знаков препинания	
30	2. Авторская пунктуация	
31	КУЛЬТУРА РЕЧИ (2ч) 1. Нормы речи	
32	2. Ораторское мастерство. Качества хорошей речи	
33	СТИЛИСТИКА (1ч) Стили речи и их особенности	
4-35.	Итоговый тест в форме ЕГЭ	КР2

УЧЕБНО - МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС

№ п/п	Автор	Название	Год издания	Издательство
1	Н.Г.Гольцова, И.В.Шамшин	Русский язык. 10 – 11 классы. Учебник для общеобразовательных учреждений	2006	М: Русское слово
2	Н.Г.Гольцова, М.А.Мещерина	Русский язык. 10 – 11 классы. Поурочное планирование к учебнику «Русский язык. 10-11 кл.	2005	М: Русское слово
3	Н.Г.Гольцова, И.В.Шамшин	Русский язык в таблицах. 10 -11 классы	2006	М: Русское слово
4	Н.Г.Гольцова, И.В.Шамшин	Контрольные тесты. Орфография и пунктуация. 10 – 11 классы	2008	М: Русское слово

1. ОРФОГРАФИЯ

1. Буква Е пишется в слове:
 - А) зал...зять на крышу;
 - Б) отч...тать лентяя;
 - В) пр...миальный;
 - Г) померанц...вые цветы;
 - Д) агр...культура.
2. Буква О пишется в слове:
 - А) погл...щать;
 - Б) пр...винция;
 - В) перер...стание;
 - Г) неук...снительный;
 - Д) компон...вать.
3. Буква О пишется во всех словах ряда:
 - А) разм...кать в воде, опл...шать;
 - Б) девч...нка, ш...колад;
 - В) м...ралист, властв...вать;
 - Г) м...линовый, спл...чение;
 - Д) зак...пченный, облюб...вать.
4. Буква И пишется во всех словах ряда:
 - А) небез...звестный, с...знова;
 - Б) ц...тата, обл...цевать;
 - В) на ц...почках; натяг...вать;
 - Г) сверх...нтуиция, о человеколюби...;
 - Д) пр...творить в жизнь, пр...храмывать.
5. Буква И пишется во всех словах ряда:
 - А) зал...зять раны, напр...жение;
 - Б) пр...лечь, пр...творить дверь;
 - В) овца бле...т, овца бле...ла;

- Г) о семен..., о сатир...;
- Д) осяза...мый, возглав...вший.
6. Глухая согласная пропущена во всех словах ряда:
- А) ре...кий случай, у...кое платье;
- Б) автола...ка, перебе...чик;
- В) ни...падать, во...требовать;
- Г) ...дравомыслящий, по...таять;
- Д) во...делать, ...борочный цех.
7. Согласная пропущена во всех словах ряда:
- А) високос...ный год, наше...ствие;
- Б) влас...ность, кор...еспондент;
- В) без...аботный, без...аварийный;
- Г) вентил...ировать, тер...аса;
- Д) кавказ...кий, индус...кий.
8. НН пишется в одном из слов ряда:
- А) журавли...ый клин, нага...ый;
- Б) конопля...ик, обществе...ик;
- В) тка...ый узор, экскурсио...ый;
- Г) нестриже...ый, он постриже...;
- Д) златотка...ый, асфальтирова...ый;
9. НЕ пишется раздельно со всеми словами в ряду:
- А) (не) густые, но жесткие усы; (не) утихающий, а усиливающийся ветер;
- Б) этого мне только (не) доставало; он держался очень (не) зависимо;
- В) (не) зачем оправдываться; (не) кого винить;
- Г) на здоровье (не) жалуясь;
- Д) (не) о чем спорить; (не) испытывая боли.
9. Буква Е пишется на месте пропусков во всех словах ряда:
- А) он н... то вывихнул, н... то растянул ногу;
- Б) в Крыму я был н... раз; над морем н... дымка;
- В) сколько раз н... заходил к нему, он всегда занят; н... когда не заставал его дома;
- Г) все это было н... только обидно, но и просто н...справедливо;

- Д) профессор всегда спрашивал н... по билетам; как тут н... горевать.
10. Через дефис пишутся все слова ряда:
- А) био...физика, жюль...верновский;
 - Б) пол...аршина, поесть на...скоро;
 - В) в...след поезду, в...конце...концов;
 - Г) грамм...молекула, биолого...физический;
 - Д) в...конец устать, давным...давно.
11. Раздельно пишется слово в примере:
- А) (За) чем пойдешь, то и найдешь.
 - Б) (За) чем же так неблагосклонно хлопочем, судим обо всем.
 - В) У крутой горки, (то) есть у стенки овражка, росли вязы.
 - Г) Это какие (то) необыкновенные цветы.
 - Д) Не смотри туда, так (как) голова может закружиться.
12. Ъ пишется в одном из слов ряда:
- А) беспеч...но, вещ...;
 - Б) плащ..., тягуч...;
 - В) ш...ют, почтал...он;
 - Г) л...стец, спряч...те;
 - Д) суб...ект, транс...океанский.
13. Орфографическая ошибка допущена в слове, состоящем из приставки, корня, суффикса и окончания.
- А) Алексея радовала сильно накатаная дорога.
 - Б) Стояла свежая, безлуная звездная ночь.
 - В) Опытный врач, он знал подлинную цену здоровью.
 - Г) Сильный и не глупый, он был удачлив во всем.
 - Д) Иван почувствовал, что обессилел.
14. Орфографическая ошибка допущена в предложении.
- А) Алексей, как не привязан был к милой своей Акулине, все помнил расстояние, существующее между ним и бедной крестьянкою.
 - Б) Мы не видим, как воспитывался он смолоду, но ясно, что он рос под влиянием, тоже неблагоприятным для здорового развития.
 - В) Он говорил с негодованием, что не понимает, как в нынешний просвещенный век могут распространяться такие нелепые выдумки.

Г) По мере припоминанья сон этот представился в его воображение так тягостно жив, что он стал сомневаться, был ли это сон или что-то другое.

Д) Если- б слуга не догадался почти насильно снять с него шинель, то в ней вошел -бы в зал.

2. СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ.

1. Пунктуационная ошибка допущена в предложении.
 - А) На дворе стояла совершенно черная непроницаемая ночь.
 - Б) Раненный вторично он отстреливался до последнего патрона.
 - В) Он работал не покладая рук.
 - Г) К этому несчастью прибавилась еще болезнь дочери и мужа.
 - Д) Ее уста как роза рдеют.
2. Пунктуационная ошибка допущена в предложении с обособленным обстоятельством.
 - А) Он положил в костер огромный березовый ствол.
 - Б) Небо усыпанное мелкими звездами, темнело над деревней.
 - В) Поклонившись он отошел к окну.
 - Г) Утром часов в восемь Анна Аркадьевна послала мужу телеграмму.
 - Д) Но он как человек вежливый не перебивал соседку.
3. Пунктуационная ошибка допущена в сложном предложении.
 - А) Внезапно наступивший холод нарушил во всем порядок и согласие.
 - Б) В тех местах где заросли были гуще водилась дичь покрупнее.
 - В) Сын сельского учителя он вырос в деревне.
 - Г) Как ни крепки плечи одного человека они не выдержат того, что выдержат плечи коллектива.
 - Д) В тот самый момент как ему удалось схватить коня, грянул выстрел.
4. Пунктуационная ошибка допущена в предложении с составным именным сказуемым.
 - А) Верблюду царю пустыни посвящено немало поэтических строк.
 - Б) К несчастью другие известия тоже были неутешительными.
 - В) Небо было как сажа.
 - Г) Теперь море сияло не сплошь, а лишь в нескольких местах.
 - Д)хлопот было много, но как часто бывает, к сроку все утряслось.
5. Пунктуационная ошибка допущена в предложении, где союз И связывает однородные члены.

- А) Я лежал под кустом и поглядывал на шаливших мальчишек и девчонок.
- Б) Старик прилег к земле и задыхаясь от страха, стал шептать что-то.
- В) Тракторист широко раскинув руки и похрапывая, спал прямо у межи.
- Г) Холодная рука провела по его лицу и оцепенение исчезло.
- Д) В сених пахло свежими яблоками и висели волчьи и лисьи шкуры.
6. Тире необходимо поставить в предложении.
- А) С обеда погода начала портиться с моря потянул туманю
- Б) Глубже пахать больше хлеба видать.
- В) Все было в городе мертво и дома, и улицы.
- Г) Не сумку у Мишки украли последнюю надежду похитили.
- Д) Весь этот город сплошной музей.
7. Пунктуационная ошибка допущена в предложении, в состав которого входит безличное предложение.
- А) Рожь поспела, а следовательно ее надо убирать.
- Б) Солнце стояло уже высоко, когда из-за холма появилась тройка и густо взвилась пыль на горизонте.
- В) В доме конечно ко всему этому уже давно привыкли.
- Г) Луны на небе не было она в ту пору поздно всходила.
- Д) Его ценили как талантливое слушателя.

КУЛЬТУРА РЕЧИ.

1. Ударение поставлено правильно во всех словах ряда:
- А) па'ртер, немота';
- Б) изба'лованный, кла'ла (на пол);
- В) сосредото'чение, обеспе'чение;
- Г) ра'кушка, диало'г;
- Д) ана'том, хода'тайство.
2. Согласный перед Е произносится твердо во всех словах ряда:
- А) кафе, кашне;
- Б) тент, интервал;
- В) одеколон, деспот;
- Г) декольте, галантерея;

- Д) кодекс, компьютер.
3. Лексическое значение указано неверно в примере:
- А) плутократия – политический строй, в котором государственная власть принадлежит кучке ловких и хитрых обманщиков;
 - Б) цинизм – наглое, бесстыдное поведение и отношение к чему-либо, проникнутое пренебрежением к нормам общественной морали, нравственности;
 - В) панегирик – церковная служба по умершему;
 - Г) поприще – полное пренебрежение к чему-либо, нарушение чего-либо;
 - Д) подсадная утка – ложный, сенсационный слух.
4. Слово или фразеологизм употреблены в несвойственных им значениях в предложении.
- А) Он установил столько мировых рекордов, что их помнят только отъявленные любители спортивной статистики.
 - Б) Можно было привести армады цифр, характеризующих экономику страны.
 - В) На лестничную площадку он выскочил в чем мать родила – в трусах и в майке.
 - Г) После этого он, говорят, был отвезен в больницу, где отдал Богу душу без покаяния.
 - Д) Изящная система Коперника была встречена как неосновательная гипотеза; толпа пигмеев хотела низринуть это здание, которым человек будет гордиться во все века.
5. Нормы сочетаемости слов нарушены в словосочетании:
- А) превосходство перед ним;
 - Б) оплатить за проезд;
 - В) прижиться в коллективе;
 - Г) усилить внимание проблеме;
 - Д) рассердиться злой шутке.
6. Речевые ошибки допущены в предложении.
- А) Такого плохого результата на соревнованиях мы никогда раньше не добивались.
 - Б) Все эти мероприятия рассчитаны на благо природе.
 - В) Однажды, выезжая из стадиона, нашу машину остановили.
 - Г) Жизнь все расставит по своим местам.
 - Д) Ваша рецензия нам не понравилась, тем не менее мы не можем ее напечатать.
7. Речевые ошибки допущены в предложении.
- А) Образ Половцева оглянулся по сторонам и прикрыл голову башлыком.
 - Б) На двери клуба висел огромный замок, и несколько человек пытались попасть в него.
 - В) Все свои творческие дарования поэт отдавал людям.

Г) Сергей Эфрон, вернувшись на Родину, был арестован и убит.

Д) Чабан добился увеличения поголовья овец.

АНАЛИЗ ТЕКСТА.

1. Приведенный ниже текст принадлежит к следующему стилю речи: а) разговорному; б) ху дожественному; в) публицистическому; г) деловому; д) научному.

А. Вернулась после войны, вышла замуж, сын у меня, уже 27 лет.

В. О-о, уже большой совсем.

А. Большой, кончил медицинский, счас ... работал он на периферии в очень тяжелых условиях. Он бывал там и хирург был, он и терапевт, он и все что угодно, от и до, работал. Три года отработал, счас вот уже два месяца вернулся, вернулся. Вернулся, счас работает э-э

хирургом, ординатуру перешел в ординатуру хирургии, так-то он терапевт, но счас в хирургию перешел. В ординатуру. Вот он хочет хирургом быть.

В. Интересный парень-то?

А. Он полный, но метр восемьдесят восемь.

В. А-а.

А. Пятьдесят шесть костюм носит, высокий в общем в...врач...

В. Интересный, на вас похож?

А. Копия меня.

В. Да?

А. Во всех отношениях.

В. Правда?

А. Профиль папаша, а прямо похож на меня, очень. Ну, характеры у нас сходные. И притом очень упрямый...

2. Какой вид речи представлен в данном тексте: а) монолог; б) диалог; в) полилог?
3. Какие темы затронуты в данном тексте: а) политика; б) экономика; в) профессия; г) культура; д) особенности характера?
4. Определите характерные черты данного текста: а) четкость построения; б) частые повторы; в) монотематичность; г) политематичность; д) законченность.
5. В приведенном тексте можно обнаружить следующие типы слов: а) просторечные; б) диалектные; в) фразеологизмы; г) термины и профессиональные слова; д) неологизмы.
6. Какое слово является лишним в данном ряду: хирургия, ординатура, терапевт, профиль, папаша?

- 7 .Какое слово является синонимом к слову из текста ИНТЕРЕСНЫЙ: а) умный; б) занимательный; в) привлекательный; г) красивый; д) любопытный?
- 8 В каком значении употреблено в данном тексте слово ПРОФИЛЬ? Значения приводятся по « Толковому словарю» С. И. Ожегова.
 - 1) Вид сбоку.
 - 2) Сечение, разрез чего-нибудь.
 - 3) Совокупность специфических черт.
7. Какой форме речи соответствует данный текст: а) письменной; б) устной?
8. К какой части речи относятся слова из текста - О-О, А-А, Э-Э: а) наречие; б) междометие; в) частица; г) глагол?
9. Совпадает ли количество букв и звуков в слове из текста ПЯТЬДЕСЯТ?
10. Как называется словарь, в котором отражены особенности произношения и ударения слов?

10 Как называется спонсор, в котором отсутствует возможность размещения и удержания
0. Сопондатор количества букв и знаков в слове и тексте (TRIPLETTS)
11. в) вставка; г) замена;
12. Какой вариант более стоек к атакам на текст? - O-O-A-A-C-C-а) ил-сдвиг; б) механизм
13. Какой формат без потерь передает данные текста? а) текстовый; б) речевой;
14. Скорость передачи информации по каналу
15. Скорость передачи информации по каналу
16. Каким образом можно улучшить качество передачи информации по каналу?



Пронумеровано, прошнуровано и скреплено
печатью № 18 (восьмнадцать) листов
Директор школы: Доса Р.Ш. Гагаурова