




**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СУХАНОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»**

Рассмотрено на МО Протокол № 3 От <u>19.10.2017</u> г Руководитель МО Т.М.Снигирева	«Согласовано» Зам. директора по УВР Ю.А.Мехрякова 	«Утверждаю» Директор школы Р.Ш.Татаурова  Приказ № <u>269</u> От <u>20.10.2017</u> г 
---	---	--

**Рабочая программа
«Литературное чтение на родном (русском) языке»**

для базового уровня
1 класс, 17 часов
УМК «Школа России»

Программа составлена на основе государственной программы по литературному чтению на родном (русском) языке для общеобразовательных школ 1-4 классы

Разработчик программы:
Учитель начальных классов
Самагова Р.Х.

2017
Сухановка

Пояснительная записка

Нормативно – правовые основания разработки программы

1. Закон РФ от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Закон Свердловской области от 15 июля 2013 года №78-ОЗ «Об образовании в Свердловской области».
3. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования,
4. Устав МКОУ «Сухановская СОШ».
5. Учебный план МКОУ «Сухановская СОШ».
6. Рабочая программа по литературному чтению составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта. (приказ Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009г. № 373 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»), авторской программы по литературному чтению «Литературное чтение на родном (русском) языке» 1 класс по учебному комплексу В.Г.Горецкий и др.

Планируемые результаты изучения предмета

Личностными результатами изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» в 1 классе являются следующие умения:

- оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

Метапредметными результатами изучения курса является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- определять и формировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- учиться работать по предложенному учителем плану

Познавательные УУД:

- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).

Предметными результатами изучения курса «Литературное чтение» в 1 классе является сформированность следующих умений:

- воспринимать на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащихся;
- осмысленно, правильно читать целыми словами;
- отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;
- подробно пересказывать текст;
- составлять устный рассказ по картинке;
- заучивать наизусть небольшие стихотворения;
- соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;
- различать рассказ и стихотворение.

Требования к учащимся в конце обучения в 1 классе по программе «Литературное чтение на родном (русском) языке»

- Читать целыми словами с элементами слогового чтения трудных слов (темп чтения – не менее 30 слов в минуту при чтении незнакомого текста).
- Понимать содержание прочитанного.
- Уметь пересказывать небольшой текст своими словами и с опорой на картинку.
- Находить заглавие текста, называть автора произведения.
- Различать в практическом плане рассказ, сказку, стихотворение.

- Помнить 3 – 4 авторов и название их произведений.
- Знать наизусть не менее 5 стихотворений.

Требования к развитию речевых умений и навыков при работе с текстом в 1 классе.

Развитие навыка чтения

- Сформировать основной способ чтения – чтение целыми словами – за счёт перечитывания текста с различными заданиями, а также путём целенаправленных упражнений, направленных на развитие приёмов чтения, чтения словами с ориентировкой на знак ударения, за счёт установки на целостное и одновременно дифференцированное восприятие буквенного состава слова.
- Обучать шёпотному чтению как переходной форме к чтению про себя.
- Развивать навык правильного осознанного чтения текста.
- Упражнять в темповом чтении отрывков из произведений, учить соотносить темп чтения с содержанием прочитанного.

Развитие речевых умений.

- Тренировать выразительно читать целыми словами, передавая при чтении различные интонации в зависимости от речевой задачи.
- Учить озаглавливать текст, разбивать его на части с помощью картинного плана. Выделять в тексте опорные слова (с помощью учителя) для составления пересказа. Передавать впечатления от прочитанного своими словами. Находить в тексте слова для составления коллективного описания предметов, ситуации или героя.

Содержание учебного предмета.

Содержание рабочей программы по предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке» полностью соответствует авторской программе Л.Ф. Климановой и др.

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

Чтение

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста: художественных, учебных, научно-популярных – и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Говорение (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Круг детского чтения

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ

№	Тема урока	Количество часов
1.	К. Д. Ушинский. Наше Отечество (с. 86–87)	1
2.	В. Крупин. Первоучители словенские (с. 88–89) Первый букварь (с. 90–91)	1
3.	Творчество А. С. Пушкина – сказки (с. 92–93)	1
4.	Знакомство с учебником по литературному чтению. Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь	1
5.	В. Данько «Загадочные буквы».	1
6.	И. Токмаков «Аля, Кляксич и буква А».	1
7.	С. Чёрный «Живая азбука» Ф. Кривин «Почему «А» поёт, а «Б» нет»	1
8.	Из старинных книг. Разноцветные страницы.	1
9.	Урок обобщения по разделу «Жили-были буквы» Проекты «Создаем город букв», «Буквы - герои сказок»	1
10.	Русская народная сказка «Теремок»	1
11.	Русская народная сказка «Рукавичка»	1
12.	Загадки. Песенки. Потешки. Небылицы.	1
13.	Рифмы Матушки Гусыни. Король Пипин. Дом, который построил Джек.	1
14.	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...»	1
15.	Русская народная сказка «Петух и собака»	1
16.	Урок обобщения. Викторина по сказкам. Оценка своих достижений.	1
17.	Из старинных книг. Разноцветные страницы.	1