

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СУХАНОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

Рассмотрено на МО
Протокол № 2
от 31.08 2018 г.
Руководитель МО
Т.Ю.Снигирёва.



Согласовано
Зам. директора по УВР
Ю.А.Мехрякова.



«УТВЕРЖДАЮ»

Директор школы
Р.Ш. Татаурова



Приказ № 213
от 31.08 2018г.



Рабочая программа
Факультативного курса «Литература Урала»
6-8 классов
для базового уровня
35 часов

Рабочая программа составлена на основе государственного образовательного стандарта.

Разработчик программы
учитель русского языка
Джобирова Т.Р.

2018

Сухановка.

Пояснительная записка

Данная программа элективного курса по литературе для учащихся 6 классов «Литература Урала» разработана на основе федерального компонента

государственного стандарта общего образования (вариативная часть) и базисного учебного плана.

Литература родного края (Урала) – это своеобразная летопись духовной жизни людей, населяющих родной край (Урал). Освоение богатства и своеобразия литературы Урала – важная сторона формирования мировоззрения школьника, развития личностной основы, воспитания любви к родному краю.

Современные школьные программы предусматривают введение в курс литературы элективного курса, предполагающего знакомство с дополнительной литературой для чтения и обсуждения учащимися 6 классов.

Программа данного курса представляет знакомство с литературой родного края (Урала).

Цели:

- воспитание любви и уважения к ценности не только отечественной литературы, но и литературы родного края;
- развитие читательской культуры и понимания авторской позиции;
- формирование у учащихся представлений о развитии литературного процесса на Урале; потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, развитие устной и письменной речи учащихся;
- освоение текстов художественных произведений в единстве формы и содержания; основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий;
- овладение умениями и навыками чтения и анализа художественного произведения, выявления в произведениях конкретно-исторического и общечеловеческого содержания; грамотного использования русского литературного языка при создании устных и письменных высказываний.

Задачи:

- на основе чтения и обсуждения художественных произведений формировать у учащихся навыки целостного анализа произведения;
- формировать умение осмысливать поэтику произведения;

- укреплять представление о ряде литературно-теоретических категорий (жанр, образ, характер героя, речевая характеристика героя, особенности жанра, авторское отношение к героям);
- развивать познавательный интерес к изучению художественной литературы.

Содержание элективного курса «Литература Урала»

Программа элективного курса по литературе для учащихся 6 класса рассчитана на 35 часов (1 час в неделю).

I Раздел 1. Народы Урала о мире и о себе. Введение. Легенды и мифы народов Урала. Понятие о легенде и мифе. Башкирские народные сказки. Особенности народных сказок башкирского народа. Удмуртские народные сказки. Представления удмуртского народа о сотворении мира. Мансийские народные сказки.

II Раздел 2. Исторические предания Среднего Урала. Предание «Про Ермака Тимофеевича». О горных богатствах края, о Полозе. Исторические и лирические песни об Урале А.К.Матвеев «Неройки каралят Урал». Топонимия Спор об Урале. Географические названия на Урале.

III Раздел 3. Уральские сказители.

Сказания. Беляев Т.С. «Куз – Курпяч» (повесть).

Кудряшев П.М.»Песнь башкирца после сражения», «Прощание башкирца с милой». Лирические песни .

Сказы. Бажов П.П. Медной горы хозяйка. Малахитовая шкатулка. Каменный цветок. Горный мастер.

Итоговое занятие по курсу «Литература Урала .

Данная программа состоит из материала, не изучаемого в школьной программе. Она позволяет расширить представления учащихся об историко-этническом направлении русского романтизма, дополнить изучаемые в общем курсе литературы темы по народной мифологии и фольклору. Первый раздел тематически соотносится со вторым, а второй с третьим.

Требования к уровню подготовки учащихся на конец обучения по курсу.

В результате изучения элективного курса по литературе учащихся 6 класса должны **знать:**

- содержание изученных произведений;
- основные факты жизни и творчества авторов изученных произведений;
- основные литературоведческие понятия (жанр, образ, характеристика героя, речевая характеристика, особенности жанра, авторское отношение к герою);

уметь:

- воспринимать и анализировать художественный текст;
- выделять смысловые части художественного текста, составлять план текста;
- определять жанр литературного произведения;
- выделять и формулировать тему, идею изученного произведения, давать характеристику героям;
- характеризовать особенности сюжета, композиции, находить изобразительно-выразительные средства языка;
- выражать свое отношение к прочитанному;
- выразительно читать произведение;
- строить устное и письменное высказывания в связи с прочитанным текстом;
- участвовать в диалоге по прочитанному произведению;
- писать творческие работы

Календарно-тематическое планирование элективного курса по литературе «Литература Урала» для учащихся 6 классов

№ урока	ТЕМА УРОКА	Кол-во часов	Дата провед.
1	Предания и легенды народа коми.	1 час	
2	Предания и легенды народа башкир.	1 час	
3	Сходство преданий и легенд с русскими.	1 час	
4	Удмуртская народная поэзия.	1 час	
5	Исторические и лирические песни.	1 час	
6	Сборник пословиц В.Н.Татищева.	1 час	
7	Кузубай Герд. Стихотворения поэта.	1 час	

8	А.К.Матвеев.Описателе.	1 час	
9	«Неройки караулят Урал».	1 час	
10	Споры об Урале.Так что оно означает?Проект «Что мы знаем об Урале?»	1 час	
11	Так всё-таки откуда слово Урал?	1 час	
12	Уральские сказители.Что мы о них знаем?	1 час	
13	Т.С.Беляев.О писателе. «Куз-Курпяч».	1 час	
14	Человеческие ценности в повести.	1 час	
15	П.М.Кудряшев.О писателе.	1 час	
16	П.П.Бажов.О писателе. «Медной горы хозяйка».	1 час	
17	«Малахитовая шкатулка» и её богатства.	1 час	
18	Образ башкирского героя Куз-Курпяча в повести Беляева Проект «Образ народа в башкирской литературе»	1 час	
19	Народ в изображении П.П.Бажова в произведении «Малахитовая шкатулка»	1 час	
20	Неповторимость уральского говора в произведениях П.П.Бажова.	1 час	
21	«Уральский характер»-что это? Ищем ответ на вопрос в характерах героев произведения.	1 час	
22	Талантливые уральские мастера в изображении П.П.Бажова.	1 час	
23	Данила-мастер-талантливый самородок.	1 час	
24	Радости и трудности приносимые талантом.	1 час	
25	«Медной горы Хозяйка». Какая она?	1 час	
26	Хозяйка Медной горы и Степан	1 час	
27	«Каменный цветок». Творческая одаренность Данилы	1 час	
28	Счастье талантливых заводских мастеров	1 час	
29	«Малахитовая шкатулка». Характер Танюши в сказе. Хозяева, заводчики, приказчики в сказе	1 час	
30	«Горный мастер». «Удалость да твердость» Катерины	1 час	
31	Особенности языка сказов П.П.Бажова Проект «Мой любимый сказ»	1 час	
32	Представление автора о добре и зле в сказах.	1 час	
33	Рассказчик и автор в сказах	1 час	
34	Итоговое повторение по сказам П.П.Бажова	1 час	
35	Итоговый урок.	1 час	

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СУХАНОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

Рассмотрено на МО
Протокол № 2
от 31.08 2018 г.
Руководитель МО
Т.Ю.Снигирёва.



Согласовано
Зам. директора по УВР
Ю.А.Мехрякова.



«УТВЕРЖДАЮ»

Директор школы
Р.Ш. Татаурова



Приказ № 213
от 31.08 2018г.



Рабочая программа
Факультативного курса «Литература Урала»
6-8 классов
для базового уровня
35 часов

Рабочая программа составлена на основе государственного образовательного стандарта.

Разработчик программы
учитель русского языка
Джобирова Т.Р.

2018

Сухановка.

Пояснительная записка

Данная программа по литературе Урала для учащихся 7-8 класса разработана на основе федерального компонента государственного стандарта общего образования (вариативная часть) и базисного учебного плана.

Литература родного края (Урала) – это своеобразная летопись духовной жизни людей, населяющих родной край (Урал). Освоение богатства и своеобразия литературы Урала – важная сторона формирования мировоззрения школьника, развития личностной основы, воспитания любви к родному краю.

Современные школьные программы предусматривают введение в курс литературы Урала, предполагающего знакомство с дополнительной литературой для чтения и обсуждения учащимися 7-8 классов.

Программа данного курса представляет знакомство с литературой родного края (Урала).

Цели:

- воспитание любви и уважения к ценности не только отечественной литературы, но и литературы родного края;
- развитие читательской культуры и понимания авторской позиции;
- формирование у учащихся представлений о развитии литературного процесса на Урале; потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, развитие устной и письменной речи учащихся;
- освоение текстов художественных произведений в единстве формы и содержания; основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий;
- овладение умениями и навыками чтения и анализа художественного произведения, выявления в произведениях конкретно-исторического и общечеловеческого содержания; грамотного использования русского литературного языка при создании устных и письменных высказываний.

Задачи:

- на основе чтения и обсуждения художественных произведений формировать у учащихся навыки целостного анализа произведения;
- формировать умение осмысливать поэтику произведения;

- укреплять представление о ряде литературно-теоретических категорий (жанр, образ, характер героя, речевая характеристика героя, особенности жанра, авторское отношение к героям);
- развивать познавательный интерес к изучению художественной литературы.

Содержание курса «Литература Урала» (7 класс)

Программа курса по литературе для учащихся 7-8 класса рассчитана на 35 часов (1 час в неделю).

Литературный процесс 19-20 веков на Урале (**вступительная статья**)

I Раздел. Литература Урала второй половины 19 века .

П.П. Бажов. Сказы. Живинка в деле. В. И. Даль. Рассказ «Европа и Азия» (отрывок). Ф. М. Решетников. Повесть «Подлиповцы» (фрагменты). А.А. Кирпищиков. Повесть «Как жили в Куморе» (фрагменты). Д. Н. Мамин – Сибиряк. Роман «Приваловские миллионы» (фрагменты). П. П. Инфантьев . Дневниковые записи: Путешествие в страну вогулов. За уральским бобром. (фрагменты).

Г.Е.Верещагин. Очерк «Ночное гадание».

II Раздел 2. Образ времени в произведениях писателей региона.

В.П. Астафьев. Рассказ «Ясным ли днем». Б. А. Путилов. Повесть «На паровой улице» (отрывок). Е. Д. Айпин. Роман «Ханты, или Звезда Утренней Зари. (отрывок)

Содержание курса «Литература Урала» (8 класс)

III Раздел 3. Художественный мир поэзии Урала середины 20 века.(8 класс) Э.И . Бояршинова «Прямота. Разговор. Мой праздник». «Не останавливать мгновенье!»

К. А. Некрасова. Из детства. Урал. О себе. Исток. «Как мне писать мои стихи...» Не надо плакать, мой стих!

Ф. И. Васильев. «В любой чащобе...» «От Бердышей не близко до Ижевска...» «Я – язычник...» «Я уснуть не мог сегодня ночью...»

А. Л. Решетов. «Я не был в счастливой рубашке рожден...» «Ты знаешь, что такое рань?...» «Я снова русской осенью дышу...». «Бедные люди, откуда они?» «Пускай себе шумная слава...»

IV Раздел. Литература Урала начала XX века.

Ф. И. Колотовкин. Рассказ «Благодетель», Б. А. Тимофеев Повесть «Пелагеюшка - Раб Христов» (фрагмент). К. Ф. Жаков. Рассказ из зырянского быта «Жизнь Фалалея» (в сокращении). В.В. Каменский «Наследство ржавое»

V Раздел. История и современность в литературе Урала 1930 – 1980 гг

Б. А. Ручьев. «Песня о брезентовой палатке», «Правда в песне, чтобы мать не знала». А. С. Филиппович. Моя тихая родина: Рассказ «Любины дети». А. П. Ромашов Повесть «Диофантовы уравнения» (отрывки). Б. М. Марьев «Верен желудь», «Еще дымит пепелище», «Кричи, кричи мне о любви...» Диалог о смысле жизни...

VI Раздел. Поэзия Урала рубежа тысячелетий

В. О. Кальпиди. Пинающий консервную банку. «Дочитаны «Другие берега»...Вдоль снега.

М. П. Никулина. «Когда устала страсть...». «Кончилось наше лето...», «Да что там – просто было лето», «Не всюду ли так пусто и темно...», Ю. В. Казарин. «На ветер засмотрюсь...», «За листьями – листва» и другие

Итоговое занятие по курсу «Литература Урала .

Данная программа состоит из материала, не изучаемого в школьной программе. Она позволяет расширить представления учащихся об историко-этническом направлении русского романтизма, дополнить изучаемые в общем курсе литературы темы по народной мифологии и фольклору. Первый раздел тематически соотносится со вторым, а второй с третьим.

Общеучебные умения, навыки и способы деятельности (требования).

- сравнение и сопоставление;
- самостоятельное выполнение творческих работ;
- способность устного и письменного переадавания содержания текста в сжатом или развернутом виде;

- осознанное беглое чтение, использование различных видов чтения (ознакомительное, просмотровое, поисковое);
- владение диалогической и монологической речью;
- составление плана;
- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, Интернет-ресурсы и другие базы данных;
- самостоятельная организация учебной деятельности.

Требования к уровню подготовки учащихся на конец обучения по курсу.

В результате изучения элективного курса по литературе учащихся 7-8 класса должны **знать:**

- содержание изученных произведений;
- основные факты жизни и творчества авторов изученных произведений;
- основные литературоведческие понятия (жанр, образ, характеристика героя, речевая характеристика, особенности жанра, авторское отношение к герою);

уметь:

- воспринимать и анализировать художественный текст;
- выделять смысловые части художественного текста, составлять план текста;
- определять жанр литературного произведения;
- выделять и формулировать тему, идею изученного произведения, давать характеристику героям;
- характеризовать особенности сюжета, композиции, находить изобразительно-выразительные средства языка;
- выражать свое отношение к прочитанному;
- выразительно читать произведение;

- строить устное и письменное высказывания в связи с прочитанным текстом;
- участвовать в диалоге по прочитанному произведению;
- писать творческие работы.

№ п/п	Тема урока	Количество часов
1	Литературный процесс 19-20 веков на Урале	1
2	Литература Урала второй половины 19 века	1
3	П. П. Бажов. Живинка в деле	1
4	В. И. Даль. Европа и Азия	1
5	Ф. М. Решетников. Рассказ «Подлиповцы». Пила и Сысойко	1
6	Тема труда в произведении Ф.Решетникова «Бурлаки»	1
7	Итоговый урок- практикум по творчеству Ф. М. Решетникова	1
8	Жизненный путь А.А. Кирпищиковой	1
9	«Как жили в Куморе». Чтение и анализ глав произведения	1
10	Урок-зачет по творчеству А. А. Кирпищиковой	1
11	Д.Н. Мамин — Сибиряк — уральский писатель	1
12	Чтение глав произведения Мамина — Сибиряка «Приваловские миллионы»	1
13	Тема труда в произведении «Приваловские миллионы»	1
14	Анализ произведения «Приваловские миллионы»	1
15	Урок-зачет по творчеству Мамина- Сибиряка	1
16	Сочинение по творчеству Мамина - Сибиряка	1
17	Порфирий Павлович Инфантьев. Биография писателя	1
18	Чтение произведения «За уральским бобром»	1
19	Путешествие в страну вогулов: из дневника туриста	1
20	Чтение и анализ произведения П. П. Инфантьева	1
21	Итоговый урок-путешествие по творчеству П.П. Инфантьева	1
22	Написание сочинения по произведению П.П. Инфантьева	1
23	Жизненный путь Григория Егоровича Верещагина	1
25	Чтение и анализ произведения «Ночное гадание»	1
26	Итоговый урок-практикум по творчеству Г.Е. Верещагина	1
27	Образ времени в произведениях писателей региона	1
28	Виктор Петрович Астафьев — деревенский писатель	1
29	Тема новобранства в произведении В.П. Астафьева	1
30	Чтение и анализ глав произведения В.П.Астафьева	1
31	Борис Анатольевич Путилов. Жизненный и творческий путь	1
32	Чтение и анализ произведения «На паровой улице»	1
33	Написание отзыва на произведение «На паровой улице»	1
34	Еремей Данилович Айпин. Жизненный и творческий путь	1
35	Итоговый урок по творчеству уральских писателей	1

Тематическое планирование по литературе Урала(8 класс)

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
1	Литературный процесс 19- 20 веков на Урале	1
2	Художественный мир поэзии Урала середины 20 века	1
3	Жизненный путь Э. И. Бояршиновой	1
5	Анализ стихотворений Э. И. Бояршиновой	1
6	Ксения Александровна Некрасова. Стихи об Урале	1
7	Выразительное чтение стихотворений об Урале найзусть	1
8	Флор Иванович Васильев. Стихи о родной природе	1
9	Литература Урала начала 20 века	1
10	Иван Флавианович Колотовкин. Произведение «Благодетель»	1
11	Борис Александрович Тимофеев. Жизненный и творческий путь	1
12	Страдальческая тема в произведении Тимофеева «Пелагеюшка — раб Христов»	1
13	Написание отзыва на произведение Б.А. Тимофеева	1
14	К.Ф. Жаков. Произведение «Жизнь Фалалея»	1
15	Чтение и анализ произведения «Жизнь Фалалея»	1
16	Урок-практикум по произведению Жакова «Жизнь Фалалея»	1
17	Василий Васильевич Каменский. Биография писателя	1
18	Чтение и анализ стихотворений В.В. Каменского	1
19	Выразительное чтение стихотворений автора	1
20	История и современность в литературе Урала 1930- 1980 годов	1
21	Борис Александрович Ручьев. Песня о брезентовой палатке.	1
22	«Правда в песне, чтобы мать не знала» . По лирическому произведению Б. А. Ручьева	1
23	Александр Сергеевич Филиппович. Моя тихая Родина	1
24	Тема родины в произведении «Любины дети»	1
25	Чтение и анализ произведения А.С. Филипповича	1
26	Андрей Павлович Ромашов. «Диофантовы уравнения»	1
27	Комментированное чтение произведения «Диофантовы уравнения»	1
28	Борис Михайлович Марьев — писатель - лирик	1
29	«Диалог о смысле жизни». Чтение и анализ произведения	1
30	Поэзия Урала рубежа тысячелетий	1
31	Виталий Олегович Кальпиди «Пинающий консервную банку»	1

32	Анализ лирического произведения «Вдоль снега»	1
33	Майя Петровна Никулина. Анализ стихотворений	1
34	Выразительное чтение стихотворений поэтессы	1
35	Итоговый урок по творчеству уральских писателей	1

Пронумеровано, прошнуровано и скреплено
печатью 14 (подпись) листов

Директор школы: Р.И. Гаурова

