**Тема урока:**

**«Определенно-личные предложения» (слайд 1)**

**Цели урока: (слайд 2)**

***Обучающая:***

* Обучение умению различать односоставные и двусоставные предложения;
* Дать понятие определенно-личных предложений;
* Формирование умения находить определенно-личные предложения по их значению, структурным особенностям;

***Развивающая:***

* Развитие умение использовать односоставные предложения в разных стилях речи;

***Воспитательная:***

* Прививать любовь к русскому языку;

**Ход урока**

**Оргмомент**

1. **Разминка**

*а) повторение по вопросам:*

По строению грамматической основы на какие 2 группы делятся предложения?

Какие предложения называются двусоставными/ односоставными?

*б) цифровой диктант* (1-если предложения односоставные, 2-если предложения

двусоставные.

Я помню чудное мгновенье. Яд каплет сквозь его кору. Зима. И я судьбу

Благословил. Берегите наш язык, наш прекрасный русский язык! Отчизне

Посвятим души прекрасные порывы! Приветствую тебя, пустынный уголок.

Я гимны прежние пою. Сверьте свои ответы **с ответами на слайде 3** (22121112)

**2. Исследование текста**.

**Задание**: Прочитайте текст, найдите грамматическую основу в каждом предложении. Выпишите из них глаголы и определите, в какой форме они употреблены. (1 ученик у доски) Как называются такие предложения? В чем их отличие от двусоставных предложений?

**(Слайд 4)**

**Омлет с сыром. (Слайд 5)**

1. Разогрейте масло в сковороде, поджарьте лук до золотистого цвета. Добавьте картофель и горошек, готовьте 2-3 минуты, помешивая. Тем временем разогрейте духовку.
2. Поместите полученную смесь в емкость для запекания и добавьте яйца. Готовьте 2-3 минуты в духовке. Добавьте ломтики сыра.
3. Запекайте омлет при высокой температуре, пока сыр не запечется до золотистого цвета. Приправьте и подавайте с зеленым салатом.

**Ответы учащихся:**

1. В предложении есть только один главный член – сказуемое.
2. Все глаголы данного текста употреблены во 2 лице, множественном числе, будущем времени;
3. Эти предложения односоставные, в них имеется только один главный член предложения – сказуемое.

**Объяснение новой темы**

**(Слайд 6)**

**3. Проанализировать информацию на слайде**

Знакомство со структурными особенностями определенно-личных предложений, со способами выражения сказуемого в них.

|  |  |
| --- | --- |
| ***Примеры определенно-личных предложений*** | ***Способы выражения сказуемого*** |
| **1. Люблю грозу в начале мая…** | Глагол, 1 лица, ед.ч., наст. вр. |
| **2. Что стоишь, качаясь, тонкая рябина?** | Глагол 2 лица, ед.ч, наст. вр. |
| **3. Выйдем с тобой побродить в лунном сиянии.** | Глагол 1 лица, мн.ч, наст. вр. |
| **4. Выйду, сяду под березой, буду слушать соловья.** | Глагол 1 лица, ед. ч., буд.вр. |
| **5. Напиши мне письмецо!** | Глагол 2 лица, ед.ч, буд., вр., повелит. накл. |

**Вывод о строении определенно-личных предложений:**

* В определенно-личных предложениях на первое место выдвигается действие, в них не называется человек, производящий действие, но форма глагола указывает, что его производит сам говорящий.
* Эти предложения очень близки по смыслу двусоставным предложениям, в них можно подставить личные местоимения: Я выйду (предложение 4), Что ты стоишь (предложение 2) и т.д.
* **Данный вид предложений часто встречается в поэтических произведениях, помогая передать состояние души поэта.**
* Давайте откроем учебники на с. 90 и прочитаем правило, чтобы еще раз закрепить сказанное.

**4. Анализ текста: (Слайд 7)**

**определение стилевых особенностей текста, в котором использованы определенно-личные предложения.**

Не жалею, не зову, не плачу,  
Все пройдет, как с белых яблонь дым.  
Увяданья золотом охваченный,  
Я не буду больше молодым.  
С. Есенин

**Ответы учащихся**: В первой строке стихотворения использовано определенно-личное предложение, с помощью которого передается душевное состояние поэта; передать волнение, эмоциональность удается за счет того, что глаголы употреблены в 1 лице ед. ч., настоящего времени. Стиль этого текста – художественный.

**5. Задание *исследовать текст*: (слайд 8)**

* **Выписать из текста определенно-личные предложения;**
* Определить стиль текста, объяснить, с какой целью используются в нем определенно-личные предложения;

**1**. Пугачев осведомился о состоянии крепости, о слухах про неприятельские войска и тому подобном, и вдруг спросил его неожиданно: «Скажи, братец, какую девушку держишь ты у себя под караулом? Покажи-ка мне ее».

Швабрин побледнел как мертвый. «Государь, - сказал он дрожащим голосом… - Государь. Она не под караулом … она больна… она в светлице лежит».

«Веди ж меня к ней», - сказал самозванец, вставая с места. Отговориться было невозможно. Швабрин повел Пугачева в светлицу Марьи Ивановны. Я за ними последовал.

**Назвать произведение, из которого взят этот отрывок.**

**2. (Слайд 9)** А вчерась мне была выволочка. Хозяин выволок меня за волосья на двор и отчесал шпандырем за то, что я качал ихнего ребятенка в люльке и по нечаянности заснул… Хозяин бьет чем попадя. А еды нету никакой. Утром дают хлеба, в обед каши и к вечеру тоже хлеба…. Милый дедушка, сделай божецкую милость, возьми меня отсюда домой, на деревню … Кланяюсь тебе в ножки и буду вечно бога молить, увези меня отсюда, а то помру…»

**- Назвать произведение, из которого взят этот отрывок.**

**- Назвать имя главного героя.**

**- Найти в тексте слова, которые употребляются в разговорной речи. (**шпандырь – ремень, которым сапожники крепили заготовку к ноге)

**- Как они характеризуют главного героя?**

**Есть ли в этом тексте односоставные предложения? Назовите их. Какие из них определенно-личные?**

**3.** Выполнить упр. 189 на с. 91 учебника. Употребление определенно-личных предложений в пословицах.

**6. Подведение итогов урока. (Слайд 10)**

**- Чем отличаются односоставные предложения от двусоставных?**

**- Какие предложения называют определенно-личными?**

**- В каких стилях речи могут использоваться определенно- личные предложения?**

( Художественном, разговорном, в том числе в устном народном творчестве)

**7. Рефлексия**

**(Слайд 11)**

**Дифференцированное домашнее задание:**

**Написать письмо, поздравление, приглашение (выбрать одно) другу, родственнику, знакомому, используя определенно-личные предложения. Правило п. 32**